

LYCEE BAGATELLE

Cinéma-Audiovisuel

Le Cinéma-Audiovisuel est enseigné dans notre lycée depuis de nombreuses années . Le but est de vous apprendre la manipulation des outils de travail du cinéma, que ce soit une caméra numérique, un micro , un logiciel de montage mais aussi l'Histoire et le vocabulaire du 7^{ème} art.

Bien sûr on ne garantit pas de faire de vous un futur acteur à la sauce Brad PITT ni un réalisateur de blockbusters comme Steven SPIELBERG, mais on vous promet de vous faire adopter un regard critique par rapport aux images auxquelles vous êtes soumis(e) tous les jours à la télévision ou au cinéma

En effet combien de films regardez vous chaque mois et combien de livres lisez vous et à quel moment dans votre scolarité vous a t'on appris à décrypter ce flux d'images ?



Quelques élèves autour du monteur de Robert Guédiouan , Bernard SASIA réalisateur de Robert sans Robert »



Le Cinéma le Régent Dirigé par Charles MASCAGNI est le principal partenaire du Cinéma-Audiovisuel. Il nous apporte une aide considérable dans notre travail, notamment pour le film que les Terminales doivent présenter pour le baccalauréat.

Le Cinéma le Régent nous assiste aussi par les conseils de toute son équipe, l'ouverture constante de ses locaux pour nos élèves, la rencontre de professionnels du cinéma. Une aide indispensable reconnue par la DRAC

Il est bon de préciser que tous les élèves de CAV ont droit à des places à tarif très réduit au cinéma le Régent pour aller voir des films d'auteurs.



du 30 Sept. au 6 Oct. 2013
www.bisarritz.com/fr/actualites



Rencontre avec Nicolas VANIER lors de l'avant première de BELLE ET SEBASTIEN au Cinéma LE REGENT

LYCEE BAGATELLE

114, avenue François-Mitterrand
BP 80179

31800 SAINT-GAUDENS

Tél : 05 62 00 82 30 Fax : 05 62 00 82 31

E-mail : 0310032s@ac-toulouse.fr

Site : bagatelle.entmip.fr/

ANNEE 2021-2022

OPTION SECONDE

Cette année vous pouvez débiter dès la seconde à travers une option de CAV.

Vous découvrirez les outils de tournage, de montage. Vous commencerez à écrire des scénarios et à découvrir le vocabulaire et l'Histoire du Cinéma.

Vous vous préparerez à entrer en spécialité CAV qui commence en classe de Première.

En seconde vous aurez 3 h d'enseignement optionnel par semaine.

ANNEE 2021-2022

SPECIALITE DE PREMIERE

Dès la Première commence un enseignement de spécialité avec un horaire de 4h

Cet enseignement est destiné à tous ceux qui veulent poursuivre leurs études dans cette filière (BTS , DUT , Ecoles de Cinéma, Fac...) mais aussi pour tous ceux qui voudraient faire du journalisme, des études de commerce , de droit spécifique à l'image, d'animation, ...

L'image est omniprésente dans notre société et ceux qui en dominent les codes ont une grande avance sur les autres.

L'enseignement se fera en classe avec les professeurs mais vous rencontrerez également des professionnels du cinéma grâce à notre partenaire du Régent.

ANNEE 2021-2022

SPECIALITE DE TERMINALE

Cet enseignement se continuera en terminale par un enseignement de spécialité pour être présenté au bac sur une épreuve spécifique.
En terminale l'horaire passe à 6h.

Vous pourrez, si vous le souhaitez, présenter un projet construit sur l'année lors du Grand Oral.